

ОБИВКА И ВОССТАНОВЛЕНИЕ САЛОНОВ

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Введение	2
2.	Обивочные инструменты и материалы	5
3.	Инструкция по разборке деталей салона.....	13
4.	Осваиваем швейное искусство.....	21
5.	Изготовление выкройки обивки сидений.....	34
6.	Примеры готовых выкроек.....	40
7.	Авточехлы	48
8.	Инструкция по установке авточехлов	51
9.	Кожаный салон своими руками.....	57
10.	Перетяжка потолка салона	62
11.	Изготавливаем дверную обшивку.....	67
12.	Перетяжка салона винилом	72
13.	Перетяжка обивки сиденья мотоцикла	78
14.	Ремонт старого продавленного кресла	80
15.	Устранение поломок подогрева сидений.....	83
16.	Нанопокрытие для текстильной обивки салона	89
17.	Технология флокирования салона автомобиля.....	91
18.	Интерьеры переделанных автомобилей.....	106

Более детально ознакомиться с книгой можно на сайте издательства Монолит <https://monolith.in.ua>

Полную версию книги в электронном виде можно приобрести на сайте <https://krutilvertel.com>

1. ВВЕДЕНИЕ

Если вы твердо решили обновить внешний вид своего салона и перетянуть часть салона (или весь салон целиком) новыми материалами, следует четко понимать, чего вы хотите добиться. От этого будет зависеть выбор материала и его качество.



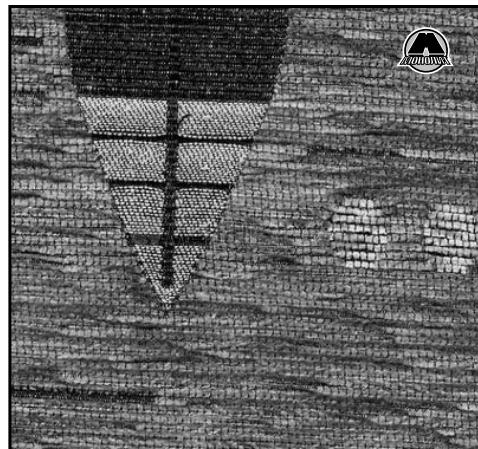
Если ваша цель – поразить знакомых шикарной отделкой, дороговизной и качеством материала и при этом не сильно тратиться на химчистку салона – вам нужна натуральная кожа. Если хотите добиться того же самого, но за меньшие деньги, извольте выбрать кожзаменитель. Ну, а если просто желаете обновить интерьер и при этом не слишком пострадать материально – к вашим услугам большой выбор тканых и нетканых материалов всех фасонов, типов и расцветок. А теперь по порядку.

Нижний ценовой сегмент материалов для ремонта салона занимают тканые материалы. Сюда входят как собственно ткани, так и нетканые материалы, лишь внешне напоминающие ткань, но значительно превосходящие ее по рабочим свойствам. По типу поверхности ткани делятся на ворсистые

Издательство «Монолит»

- Не используйте спиртосодержащие чистящие средства.
- Никогда не используйте разные пятновыводящие средства одновременно.
- До полного высыхания ткани следует избегать какого-либо воздействия на увлажнённый участок.
- Избегайте прямых солнечных лучей. Сушите ткань в естественных условиях.
- Допускается сухая чистка без использования растворителей.

ШЕНИЛЛ



Шенилл – разновидность жаккарда наиболее качественного исполнения. Это ткань со сложным рисунком плетения, имеющая в структуре одну или несколько шенилловых нитей, созданных плетением простой нити и пушистого ворса. Выглядят они как мохнатая гусеница. Из таких нитей получается очень теплая бархатистая ткань, отличающаяся повышенной прочностью и долговечностью.

По составу сырья шениллы могут состоять из нитей одного вида, например, полиэстера (синтетическое волокно), или быть смешанными: например, полиэстер с вискозой, хлопком или акрилом.

Из-за ворсистой структуры ткани создается приятный эффект игры цвета. Ткань с ворсом, мягкая, теплая, соз-

дающая уют. Шенилл – очень плотная, прочная модная и относительно дорогая ткань. Издательство «Монолит»

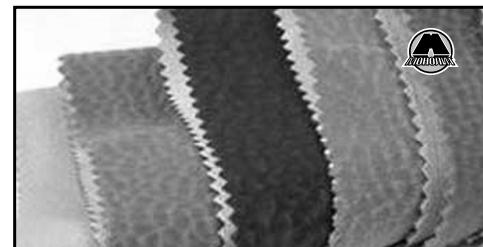
По потребительским качествам имеет высокую износостойкость, так как в ней присутствуют синтетические волокна. По экологическим свойствам близка к гобелену, так как содержит натуральные волокна.

Шениллы делятся на 2 группы – kleевые (более дешевые, изнаночная сторона для прочности обрабатывается kleem) и тканые. Качественный шенилл не подвержен пиллингу (образованию катышков на поверхности).

Уход за шениллом

- С этой ткани большинство пятен легко удаляются чистящими средствами на основе воды или обычным мыльным раствором. Следы от губной помады и жира можно удалить с помощью 3–6%-ного аммиачного раствора и воды. Допускается щадящая сухая чистка препаратами на основе перхлорэтинена. Такие ткани можно стирать при температуре 40 °C с использованием нейтральных моющих средств, не выжимать, не отбеливать, не сушить на солнце. К kleевым шениллам следует относиться осторожно – их нельзя стирать, обрабатывать спиртовыми растворами, от этого они могут «облысеть».

МИКРОФИБРА



Микрофибра – это ткань, по внешнему виду напоминающая натуральную замшу, произведенная из полиэстера или из хлопка (может быть как трикотажной, так и тканой).

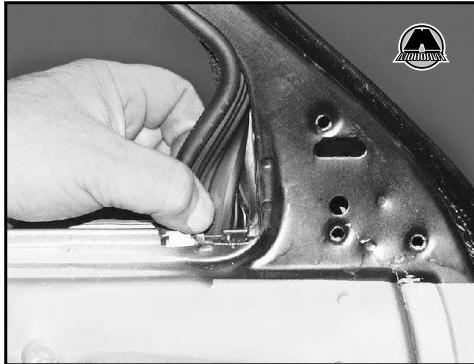
Микрофибра не поглощает воду и грязь, не рвется, не протирается, не

Издательство «Монолит»

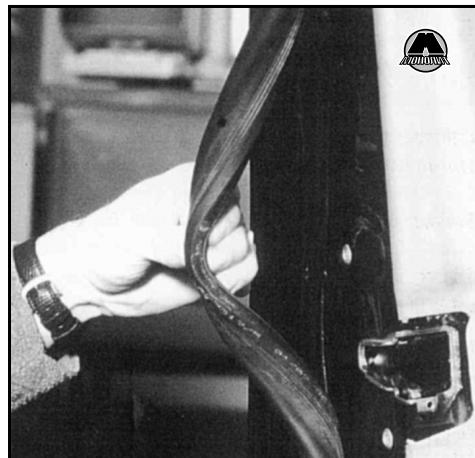
связанных с ним деталей отделки, откройте дверь осмотрите внимательно область уплотнения непосредственно над панелью приборов. Найдите один или два винта- самореза, крепящих конец водозащитного уплотнения.



Стяните уплотнение, сняв его со сварного шва в проеме двери. Если уплотнение не выходит легко из своего канала, оттяните внутренний край уплотнения и проверьте, нет ли дополнительных винтов – выкрутите их, чтобы продолжить процесс снятия.



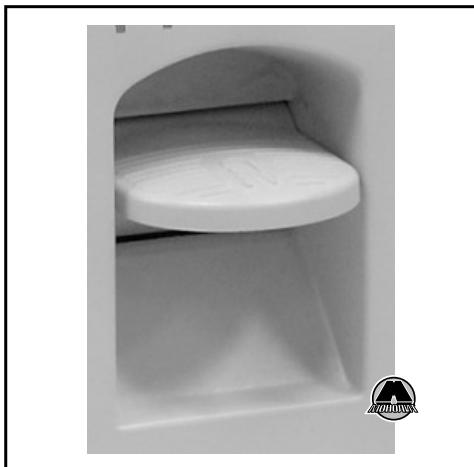
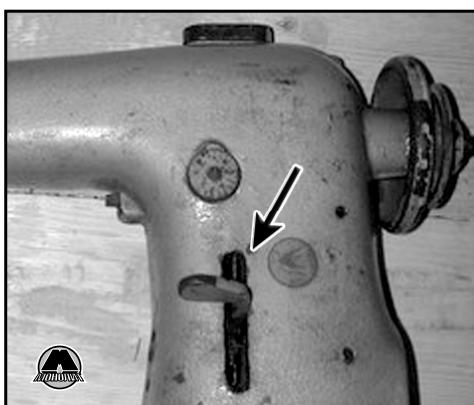
Открутите эти винты и осторожно стяните уплотнение из стального канала или из декоративного молдинга.



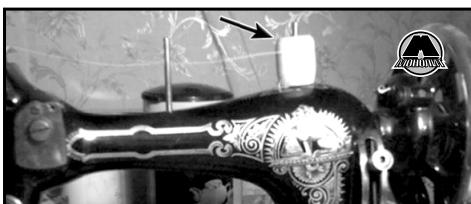
Издательство «Монолит»



Положите на него правую руку и слегка толкните на себя – игла и все соединяющие части сразу придут в движение. Впоследствии вы поймете, как иногда удобно работать маховиком. Левее находится рычажок реверса на старых машинках или клавиша – на современных версиях. Если на вашей машинке есть реверс, он должен находиться именно здесь.



На некоторых моделях, чтобы начать шить назад, необходимо поднять этот маленький рычажок, на других – нажать на него. Для изменения размера стежка на некоторых моделях машинок нужно повернуть рычажок реверса по часовой стрелке или против нее или же размер стежка изменяется поворотом диска, расположенного над рычажком реверса. Над рычажком реверса, на верху станины, расположен небольшой, направленный вверх маленький штырек для шпульки. Издательство «Монолит»



Обычно шпулька с нитками расположена на шпульном дереве, на задней части станины.

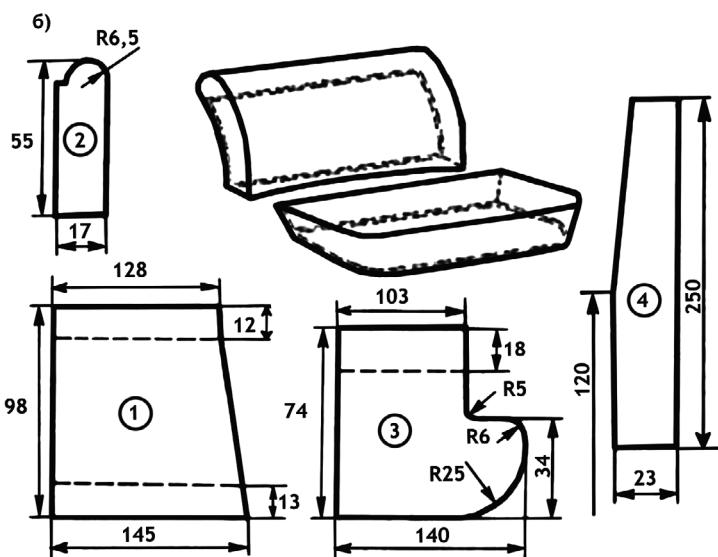
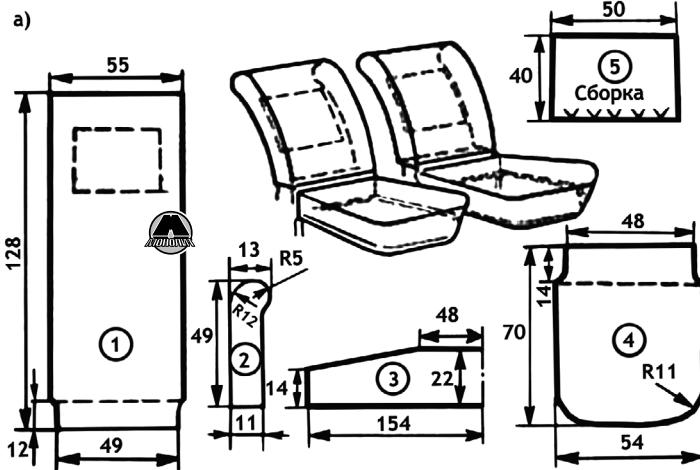
Издательство «Монолит»

6. ПРИМЕРЫ ГОТОВЫХ ВЫКРОЕК

ЧЕХЛЫ СИДЕНИЙ АВТОМОБИЛЕЙ «ВАЗ 2101, 02, 03, 06»

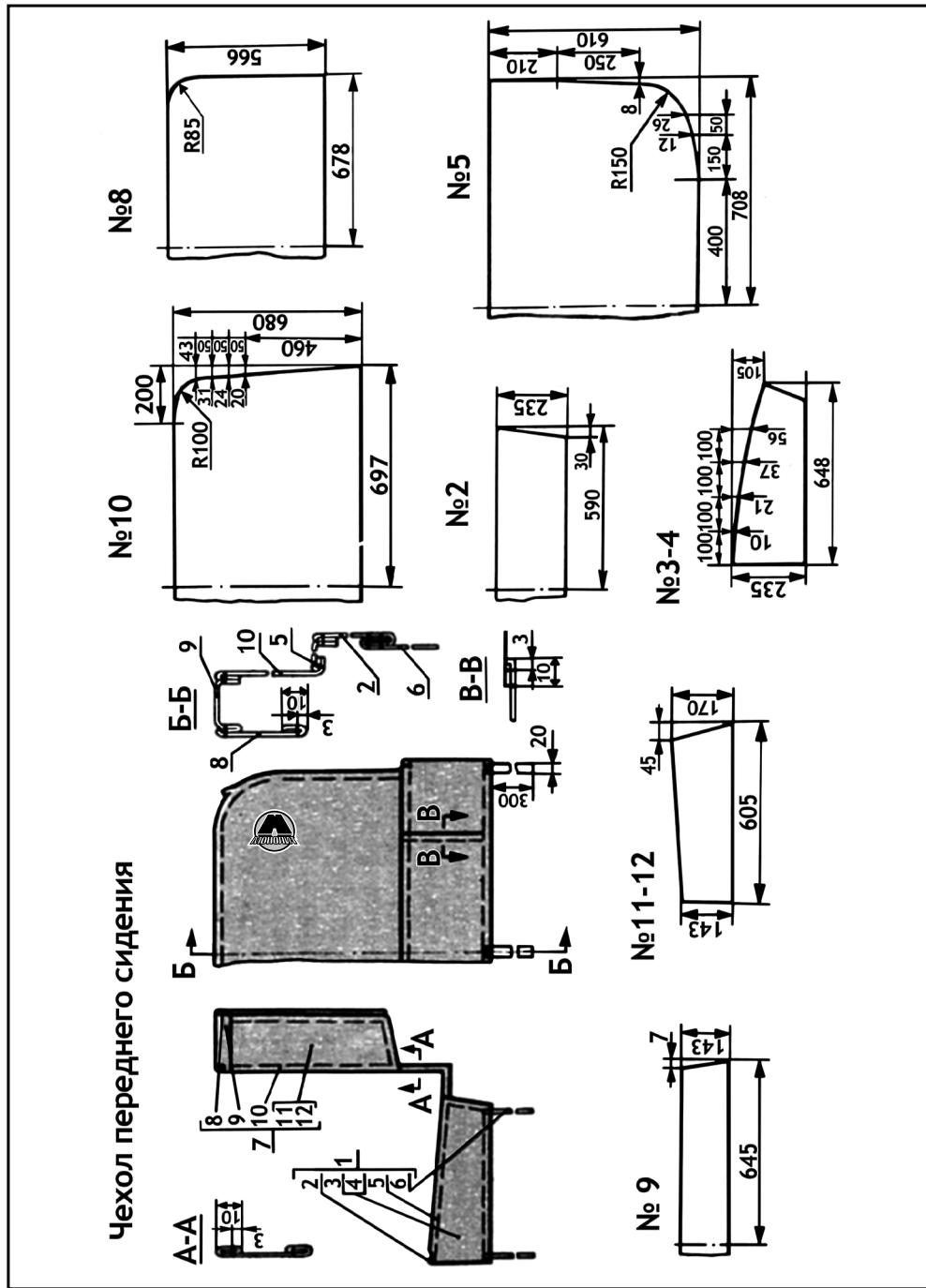
Чехлы сидений автомобиля „Жигули”
(размеры указаны в сантиметрах)

- а) - передних
- б) - задних



Издательство «Монолит»

ЧЕХЛЫ СИДЕНИЙ АВТОМОБИЛЯ ГАЗ-21 «ВОЛГА»

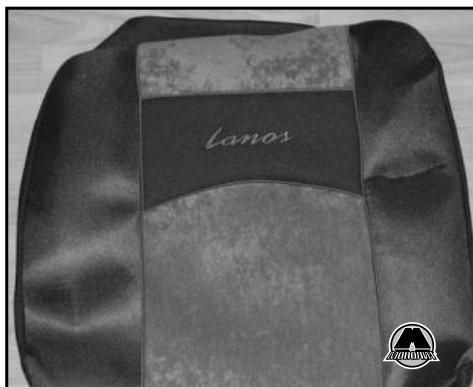


чаще ездить на автомойку и чистить салон.

ФОРМА

Чехлы бывают универсальными и модельными (для конкретной марки и модели автомобиля). Модельные в большинстве случаев изготавливаются на заказ. Универсальные чехлы продаются в виде готовых комплектов.

Они рассчитаны на машины с простой конфигурацией сидений. Впрочем, подгоняются они по месту с помощью креплений, резинок или молний.



Среди универсальных чехлов есть те, что подходят для автомобилей со складывающимися спинками заднего сиденья. И всё же порой подогнать чехол под профиль сиденья так, чтобы был как влитой, не удается.

Гораздо лучше в этом случае смотрятся модельные чехлы. Поэтому автовладельцы всё чаще обращают внимание на продукцию, изготовленную под конкретные марки и модели, или заказывают индивидуальный пошив.



СПОСОБ КРЕПЛЕНИЯ

В идеале автоЧехол должен пристёгиваться так, чтобы не повредить заводскую перетяжку и чтобы не было видно крепления. Он – как вторая кожа вашего сиденья.

Поэтому для закрепления используются резиновые ленты, крючки, цилиндрические вкладыши, верёвочки и резинки с железными карабинами, которые помогают надёжно и крепко затянуть чехол. Изд-во «Monolith»

Иногда для регулировки ширины заднего чехла применяются замки-молнии. Кстати, если у вашей машины подушки безопасности выскакивают из боковой поверхности передних сидений, то выбирайте чехлы с разрезами в соответствующих местах.

НАКИДКИ

Если вы временно пользуетесь ма-

Издательство «Монолит»

13. ПЕРЕТЯЖКА ОБИВКИ СИДЕНЬЯ МОТОЦИКЛА



ПРИМЕЧАНИЕ:

Перетяжка сиденья показана на примере мотоцикла Honda CBR 600 F. Но данную технологию можно использовать и при ремонте обивки автомобильных кресел.

Мотоцикл с порванным сиденьем.



Для ремонта нам понадобится:

- отрез кожзамениеля или натуральной кожи;
- мебельный степлер;
- скобы для мебельного степлера;
- острый нож;
- ножницы;
- гаечный ключ на 10;
- отвертка;
- пассатижи;
- карандаш или ручка.

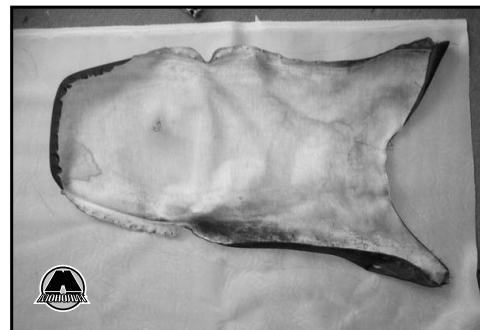
Каркас сидения пластиковый, поэтому для крепления дермантина используются мебельные скобы. При помощи отвертки и пассатижей вынимаем скобы из сиденья, крепящие обшивку сиденья. Снимаем ее.



Чехол состоит из двух частей, сшитых вместе; распарываем их с помощью ножа или лезвия.



Распрямляем полученную выкройку старого чехла и, используя ее как лекало, обводим контуры на отрезе дермантина, как можно точнее.



ПРИМЕЧАНИЕ:
Если старая обивка плохо рас-
прямляется или сильно по-

Издательство «Монолит»

Работать на нём может каждый человек, без специальной подготовки. Для работы необязательно большое производственное помещение, достаточно комнаты среднего размера (10-20 кв.м.), имеющей сеть электропитания 220 В.

Для нанесения флока достаточно обустроить простейшее рабочее место в виде стола покрытого листом железа (заземленного к экрану заземления), сверху на лист железа кладется полиэтиленовая пленка – она поможет собрать разлетевшийся флок и лишний флок, не внедрившийся в адгезив и осыпавшийся после нанесения на деталь, и последующего механического удаления (стряхивания).

В качестве адгезива можно применять практически любую краску с временем «отлипа» – временем, в течение которого на краску может попасть пыль и прилипнуть к ней, несколько большим (примерно в 2 раза), чем открытое время (время которое может быть отведено для нанесение краски и последующего флокирования). Здесь уместен следующий принцип – если краска на материале держится достаточноочноочно, то и флок будет держаться прочно.

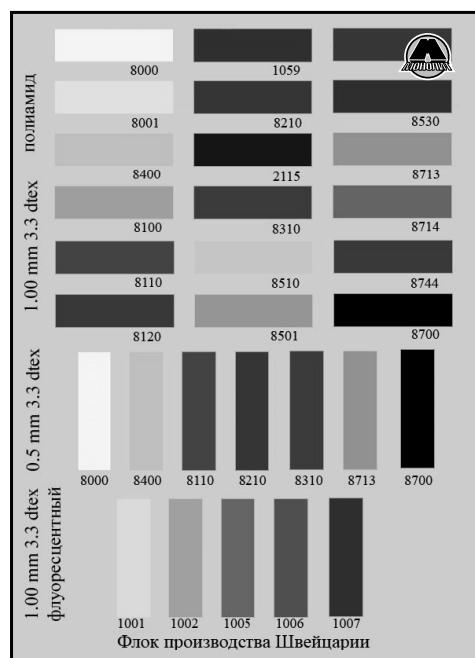
Хорошие результаты получаются с применением масляных грунтовок, лаков и красок на полиуретановой основе, вполне подходят краски марок ПФ, МЛ, на металл, соответственно лучше всего наносить грунтовку по металлу. Здесь все зависит от того, на что наносится флок, а обеспечиваемый предлагаемым прибором ток позволяет наносить флок без контакта с адгезивом и на адгезивы с ненормированной электропроводностью (указанные выше краски и эмали).

Краску можно нанести валиком, кистью, окунанием. Здесь основное правило — флок не должен «утонуть» в нанесенном слое краски (толщина нанесенного слоя адгезива должна составлять $1/3$ от высоты используемого флона). Отличные результаты дает применение трафаретных красок (типа-графических красок для офсетной печати).

Флокатором на деталь наносится флок. Слегка отряхивается. Сушится.

Затем чистится с помощью щетки и пылесоса. Собранный флок вновь используется для нанесения (из пылесоса флок, как правило, использовать уже не получится т.к. он там смешан с пылью и другими частицами).

Можно зафлокировать только одну часть салона, и даже тогда салон будет смотреться гармонично. Но в первую очередь необходимо определить цветовую гамму. Флок производства Швейцарии бывает 18 цветовых оттенков + 5 оттенков флуора (это флок, который светится под УФ лучами). Но также можно подобрать вообще любой цвет путем смешивания флоков разных оттенков!



После разборки салона автомобиля все детали необходимо подготовить: зашкурить, обезжирить и загрунтовать флокируемую поверхность. Это необходимо для лучшей адгезии клеевого состава (проще говоря, чтобы клей держался лучше). На материалах лучше не экономить – в процессе флокирования тратится несколько листов наждачной бумаги, несколько баллонов грунтовки по пластику и примерно 1-2 литра обезжиривателя.

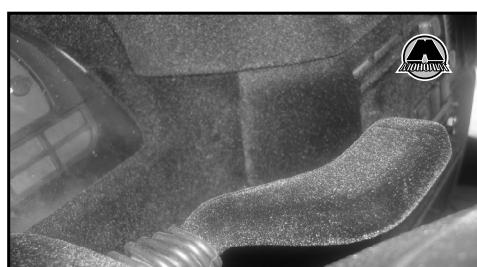
Издательство «Монолит»



Зафлокированная панель.



Зафлокированный воздуховод.



Перед сборкой чистится передняя часть салона. Пока панель снята, можно правильно проложить и герметично соединить воздуховоды, что характерно для отечественных автомобилей. Тогда печка действительно начинает греть салон, а не торпедо изнутри. Все свободно болтающие провода стяжками объединяются в жгуты и присоединяются к внутренней части передней панели.



Потолок.

Издательство «Монолит»

ДЕФЕКТЫ ФЛОКОВЫХ ПОКРЫТИЙ

В таблице обобщены основные дефекты печати ворсом, указаны их причины и способы устранения.

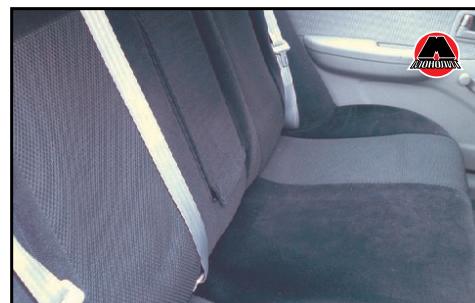
Вид дефекта	Причина	Способ устранения
Низкая плотность ворсового покрова	Недостаточное время флокирования	Увеличить время флокирования
	Несоблюдение режимов	Отрегулировать напряжение электрического поля и подачу ворса в зону флокирования
	Несоответствие клея или ворса	Заменить клей или ворс
	Мало ворса в бункере флокатора	Добавить ворс в бункер флокатора
Образование кратеров	Разнодлинный ворс	Заменить ворс или просеять его через мелкую сетку
Проблемы при флокировании	Неравномерное дозирование флоука по площади	Добавить ворс в бункер флокатора и провести повторное флокирование

18.ИНТЕРЬЕРЫ ПЕРЕДЕЛАННЫХ АВТОМОБИЛЕЙ

ПРИМЕРЫ ЧЕХЛОВ ДЛЯ СИДЕНИЙ

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ

Чехлы из ткани



Чехлы из ткани, замши



Издательство «Монолит»



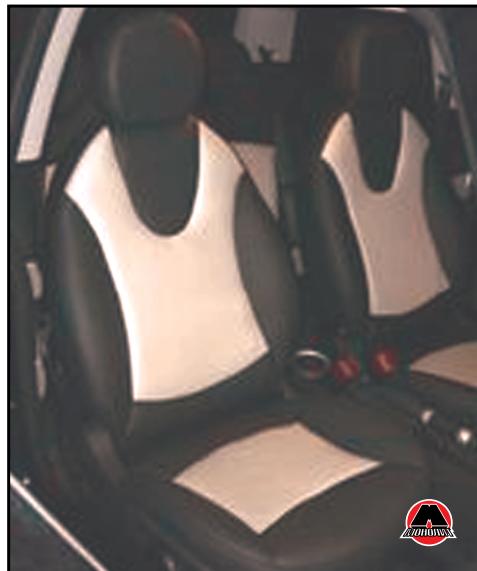
Citroen C3, автоЧехлы из искусственной кожи.

Dodge Caravan, автоЧехлы из искусственной кожи





MINI Cooper, кожанный салон.



Honda Civic, кожанный салон с центральной вставкой из алькантары



Издательство «Монолит»

Более детально ознакомиться с книгой можно на сайте издательства Монолит <https://monolith.in.ua>

Полную версию книги в электронном виде можно приобрести на сайте <https://krutilvertel.com>

Мотоцикл, обивка из искусственной кожи.



Мопед, обивка сидения из искусственной кожи (перфорация).



Мопед, обивка сидения из искусственной кожи (перфорация).



Мотоцикл, обивка сидения.

